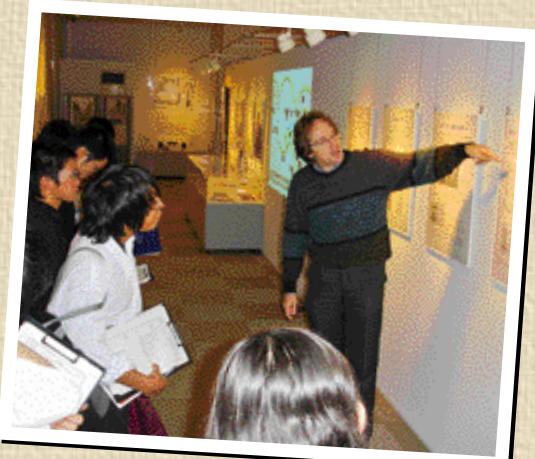
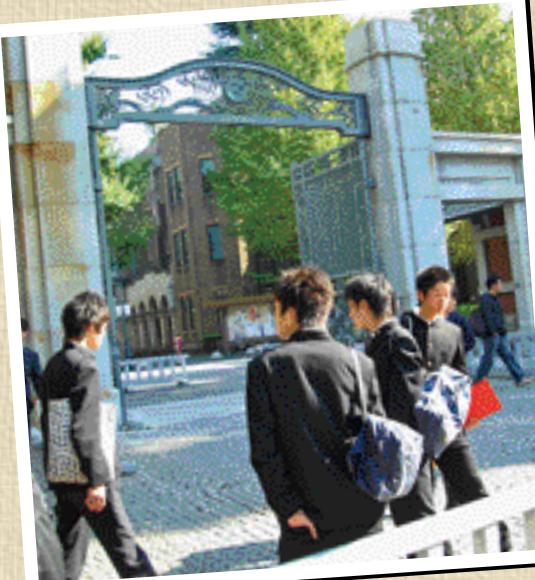


# 見る 聞く 感じる 興譲館の体験型進路学習 2学年大学・施設見学会



進路意  
識を高め、  
進路目標  
確立の助  
とすると  
本見学会で、  
的を達成した  
くさんありました。  
この見学会で得たものを糧に、一  
年後の受験まで全力で進んでい  
きたい。

**大学・施設**  
見学会を通して

一年  
高橋 伸義  
(山大附属中出身)

実際に、大学や施設の様子を  
くさんありました。大学生生活につ  
いての話を伺い、最先端の技術を  
利用した施設で働く方々を見る  
ことによって将来の自分のイメ  
ージを深化させることができます。  
した。  
自分の将来を見据えながら、  
この見学会で得たものを糧に、一  
年後の受験まで全力で進んでい  
きたい。

## 主な研修・訪問先

### ●1日目

海洋研究開発機構／味の素(株)ライフサイエンス研究所／清水建設(株)技術研究所／日本科学未来館

### ●2日目

東京大学／東京工業大学／一橋大学／早稲田大学／東京農工大学／電気通信大学  
／お茶の水大学／東京医科歯科大学／聖路加看護大学／東京学芸大学／東京外語大学

### ●3日目

防災科学研究所／つくばエキスポセンター／高エネルギー加速器研究機構／理化学研究所／東京証券取引所／JTBグループ本社／築地市場／日本経済新聞本社／国立科学博物館



平成19年12月27日発行  
第10号  
**山形県立  
米沢興譲館高等学校**  
〒992-1443  
山形県米沢市大字笛野1101  
TEL 0238-38-4741  
FAX 0238-38-2531  
<http://www.yonezawakojokan-h.ed.jp/>





# 興譲祭2007 君と僕のこれまでとこれから

## 興譲祭を振り返り

興譲祭実行委員会長 二年 棚村 譲史  
(米沢市立田中町)

今年度、興譲祭テーマは『絆～君と僕のこれまでとこれから～』だった。執行部では二年生が創った全校生で興譲祭を開く上にいたづら屋敷。多くの新っこいに挑戦しました。全校アートワークshopを工夫し、全校制作を設けて例年より全校参加の雰囲気を高めたところが出来ました。

興譲祭を成功させたことの執行部の気持ちとは裏腹に、立ち上げた企画が思うように全校生に伝わらなかった時期もありました。しかし、多くの人達に支えられ、全校生全員の「絆」の力で興譲祭を成功させることができました。

普段の学校生活では得られない経験を通して、自分自身や学ぶべきのが多くありました。

## 合唱コンクール優勝

三年 伊藤 聰子  
(飯内中出身)

私たちが歌成曲を数々のソングがあつた。大曲を選曲したかったのですが、クラス内の温度差が甚だしかったのです。しかし、ハッカール前日の練習でその温度差を埋める出来事が起りました。それが私達を大きく変えてもらつた。そこで選んだハッカール本番、これまでの練習からでは想像もなじ歌詞を響かせることができました。

リハーサルのときに大介先生が忙つて中、必ず顔を出してくれ、歌まで覚えてくれたおかげです。いつも私達のことを考えてくれた大介先生を喜ばせたいという気持ちが優勝へ導いていました。三十九名丸なり最強の歌に出を作れたことが嬉しい結果になりました。最後に大介先生、私達を最後まで支えてくれた大介先生、本当にありがとうございました。



# 各種大会等の結果

## 体育・スポーツ面

### 【地区大会結果(優勝種目)】

#### ☆バスケットボール

女子

#### ☆ソフトテニス

男子団体

#### ☆柔道

男子個人 100kg 超級

#### ☆バドミントン

男子ダブルス

男子シングルス

女子団体

女子ダブルス

#### ☆フェンシング

男子団体

男子個人 フルーレ・エペ

女子個人 エペ・サーブル

#### ☆陸上競技

男子走り幅跳び

女子800m

#### ☆水泳

高飛び込み・3m飛板飛び込み

### 【県大会結果(主な入賞)】

#### ☆ソフトテニス

女子団体 ベスト8

女子個人 ベスト8

#### ☆柔道

女子個人 63kg以下級 ベスト8

#### ☆弓道

女子団体 ベスト8

#### ☆バドミントン

女子団体 ベスト8

### ☆フェンシング

男子団体

男子個人 フルーレ

女子個人 フルーレ・エペ・サーブル

### 【インターハイ】

女子個人フルーレ

4位 鈴木 彩香

女子個人 エペ

7位 遠藤 香菜

### 【国民体育大会「秋田わかさぎ国体」】

少年女子団体 第6位

鈴木 彩香(3-3)

太田紗佑里(2-4)

### 【山形県高等学校インドアソフトテニス選手権大会】

団体 第3位

## 文化活動面

### 山形県高等学校文芸コンクール

小説部門最優秀賞

2年 伊藤 岳史

### 全国高等学校総合文化祭

美術工芸部門

3年 羽染 愛

### 県総文祭 米沢大会ポスター採用

3年 鈴木 奈緒

### 全国物理コンテスト『物理チャレンジ2007』銀賞

2年 芳賀 大樹

# 見事インターハイ四位

## インターハイ四位入賞

三年 フェンシング部 鈴木 彩香  
(米沢二中出身)

八月八日。人生最初で最後のインターハイが来ました。「冷静に。チャンスしか攻めるな。」という小原先生の言葉を頭に入れ、試合に臨みました。ギリギリで予選を突破し、トーナメントへ。初戦、二回戦を突破し、なんとか三回戦に進出しました。緊張している私に小原先生が「気持ちだからな!」と言って背中を押してくれました。一点ごとに声を出し、気合いを入れ直しながら冷静

に自分のプレーが出来たと思いました。翌日の決勝戦では、最後に秋田の選手に敗れたものの、四位という結果に悔いはありませんでした。

私はここまで来る間に様々な人にお世話になりました。だからこの結果は私だけのものではないと思います。最後になりましたが、ご声援、本当にありがとうございました。

十日十九日、十二月四日にサイエンス工房（大学教員による実験講座）を開催いたしました。この講座はサイエンスパートナーシッププロジェクト（SPP）事業の一環として、科学技術振興機構や在内銀行ふるさと創造基金の支援を受けて、連携先の山形大学工学部の全面的な協力を頂いて実施したものです。昨年度3月に山形大学工学部と締結した大融合協定に基づいて行われた連携事業の一つになります。理数科2年生が、希望に分かれて、工学部の学生実験室や学術基盤センターに訪問して、大学の先端機器や実験器具などを利用して実験を中心とした講座型の学習活動を行いました。機能高分子工学科の川口正剛先生の講座では連鎖反応および逐次反応による高分子合成反応のメカニズムや分子設計論について講義を受けた後、実際に高分子合成を行いました。重合度が大きくなるにつれて、次第に色が変化していく様子を実際に観察することができました。生き生きとして実験に取り組み、ものづくりの醍醐味を感じた生徒が多くいたようです。

# 高鍋高校との交流会



## 交流会を通して

生徒自治会執行部  
1年

齋藤 郁(玉庭中出身)

東国原知事で有名な宮崎県。そのほぼ中央に位置する高鍋町とは、二百年ほど前から、上杉鷹山と秋月種美の関係により、交流が盛んであったとされています。

今回は、そんな高鍋町から五名の生徒会役員をお迎えし、交流事業が行われました。市内の有名どころの見学はもちろんのこと、「歴史力フェス」と題した企画では、米沢藩と高鍋藩の歴史について学び合ひ、お互いの歴史を分かち合いました。地元に住む私たちが知らないことが多く、もっと地域について学んでいかなければなんと感じたところです。また、言葉の違いや文化の違いにも、大変驚きました。他の文化を持つ人々と交流する機会というのは、めったにあることではないので、大変貴重な体験が出来たと思います。



## 過去から未来を考える 『歴史カフェ』

1年 吉田 伶(米沢五中出身)

初めて行われた歴史カフェでは、上杉鷹山をはじめとする歴史上の人物達が治める土地や財政について、より深く学ぶことができました。講演会と自分達なりに調べてまとめたことが繋がったとき、日本の歴史は本当に奥が深いと思いました。

今回、同年代のいくつかの地域を調べて、どんなに離れた地域であっても、飢饉は起じたように、同じようなことが歴史の中で繰り返されていたことに気づきました。

日本史を学ぶことで、同じ過ちを犯すことのないようになりたいと思いました。

さらに日本史を学ぶ意欲もわき、過去だけではなく未来のことを考えるきっかけとなりました。

24日	卒業式	推薦入学者選抜試験	スキー授業開始
25日	一般入学者選抜試験	センター激励会	センター試験
26日	高校入選合格者発表	学年末考査	予餌会
27日	修了式認証式離任式	推薦人選願書交付	1月
28日	入学予定者説明会		

## 三学期の行事予定

受験シーズン真っ只中です。気分転換に本紙を手にとっている受験生もいるでしょう。夢の実現にむけて頑張っている生徒諸君を米沢興譲館高校は心より応援しています。

さて、「興譲館だより」第10号(2学期号)の発刊にあたり、貴重な写真や原稿を快く提供してくださった関係の方々に御礼申し上げます。今後とも興譲館の様子を皆様にお届けしたいと考えております。お気づきの点などございましたら、本校広報委員会までお寄せください。

